



## Arten von (Des-)Informationen

Unwahre Informationen können anhand verschiedener Kriterien unterschieden werden.

### Diese sind:

**Aktualität:** Wie aktuell ist das Ereignis, auf das sich die Nachricht bezieht?

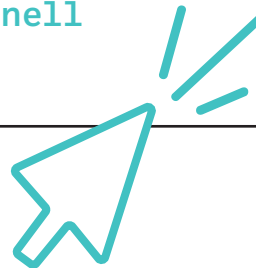
**Richtigkeit:** Ist der Inhalt der Nachricht richtig und durch Fakten belegbar oder handelt es sich um ein erlogenes Ereignis?

**Täuschungsabsicht:** Möchte der:die Autor:in der Meldung die Adressat:innen mit Absicht in die Irre führen oder nicht?

**Wahrheitsanspruch:** Betont der:die Autor:in, dass es sich bei der Nachricht um eine wahre Information handelt

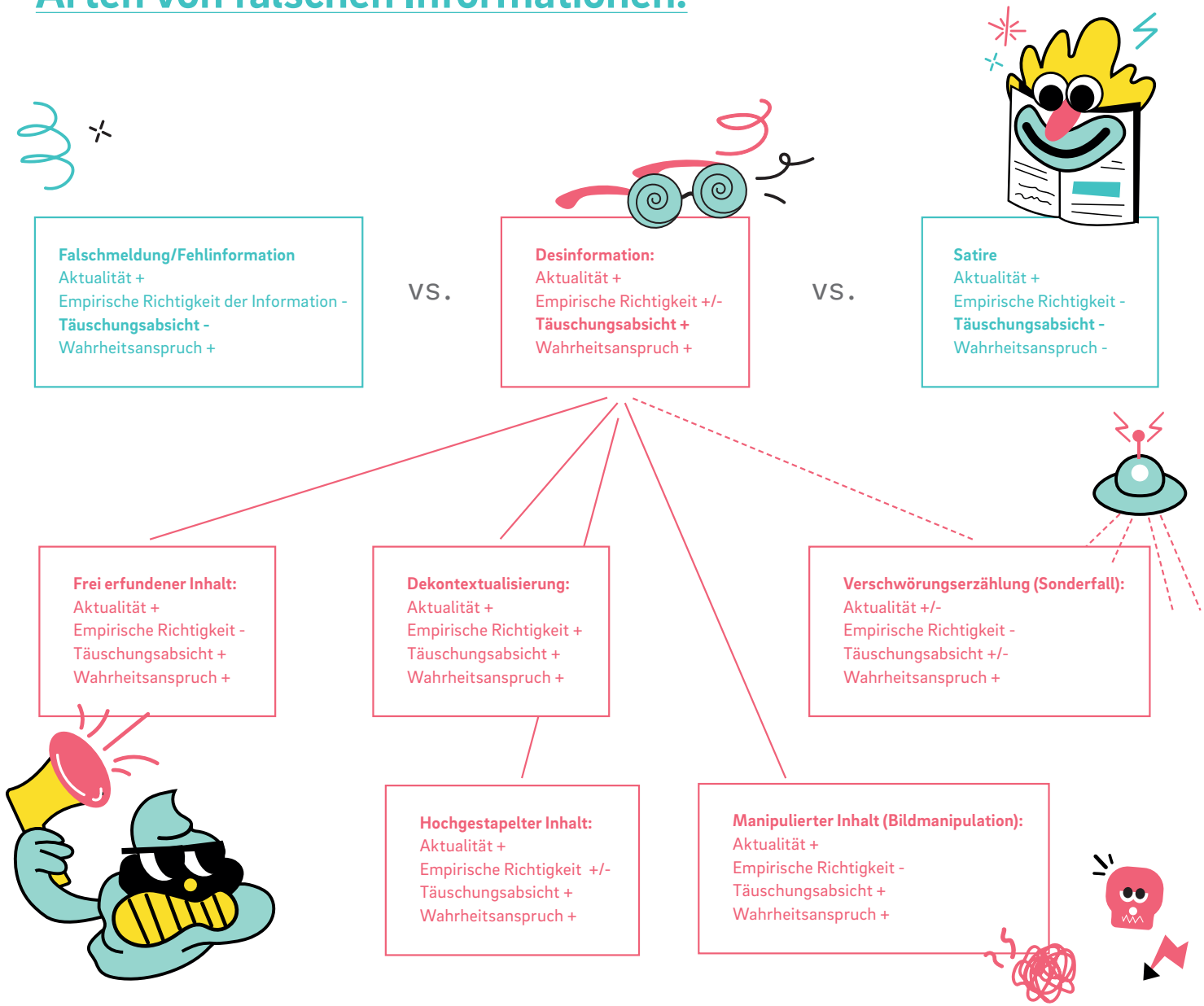


Desinformationen sind falsche oder irreführende Informationen, die vorgeben, die Wahrheit zu publizieren und gezielt verbreitet werden, um jemandem zu schaden. Gefährlich an ihnen ist, dass sie sich oft als journalistische Nachrichten tarnen und über das Internet und Soziale Netzwerke heutzutage besonders schnell in Umlauf gebracht werden.





# Arten von falschen Informationen:





DESINFORMATIONEN SIND:	KEINE DESINFORMATIONEN SIND:
<p><b>FAKE NEWS</b> Desinformation, die sich auf aktuelle Geschehnisse bezieht und dadurch wie eine Nachricht wirkt. Erscheinungsformen (Kombinationen aus mehreren möglich):</p>	<p><b>POOR POLITICS</b> Fake News als politischer Kampfbegriff gegen etablierte, klassische Medienangebote. (z. B. von Donald Trump genutzt) → Lügenpressevorwurf</p>
<p><b>ERFUNDENER INHALT</b> Frei erfundene Inhalte, die keine wahren Informationen enthalten.</p>	<p><b>VERSCHWÖRUNGSERZÄHLUNG</b> Verschwörungserzählungen oder einzelne Elemente davon können in den Bereich aktueller Desinformation fallen, die Begriffe sind allerdings keinesfalls gleichzusetzen. Das systematische Verbreiten von Verschwörungserzählungen kann aber eine Taktik von Desinformations-Verbreitenden sein. Dabei werden zur Erklärung eines komplexen Sachverhalts unterschiedliche, teils widersprüchliche Pseudo-Theorien verkündet. Dies führt dazu, dass Nachrichtenkonsumierende mit Informationen überflutet werden und somit erschwert zwischen richtig und falsch unterscheiden können.</p>
<p><b>MANIPULIERTER INHALT</b> Manipulierte Inhalte wie Bilder, Tonaufnahmen und Videos, die so verändert werden, dass sie eine andere Bedeutung bekommen.</p>	<p><b>POOR JOURNALISM</b> Dabei handelt es sich um journalistische Fehler, also versehentlich falsche Meldungen. Diese unwissentlichen Fehlinformationen werden in der Regel korrigiert.</p>
<p><b>HOCHGESTAPELTER INHALT</b> Informationen, die als übertrieben dargestellt werden.</p>	<p><b>SATIRE</b> Überspitzung von (politischen) Inhalten zur Gesellschaftskritik, aber in der Regel als solche auch erkennbar.</p> <p><i>N.B.: Satire und Poor Journalism sind nicht per se Desinformationen, können aber Nährboden für solche sein.</i></p>
<p><b>DEKONTEXTUALISIERUNG</b> Ursprünglich richtige Informationen werden in einen falschen Kontext gesetzt und bekommen somit eine andere Bedeutung. Dabei passen z.B. Überschriften oder Bilder nicht zum Inhalt eines Artikels.</p>	